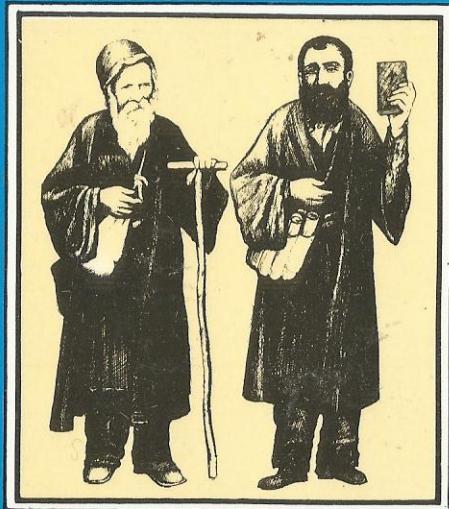


ΚΩΣΤΑ ΣΑΡΔΕΛΗ

Η
ΠΡΟΔΟΜΕΝΗ
ΠΑΡΑΔΟΣΗ

ΟΙ ΓΡΑΙΚΥΛΟΙ
ΤΗΣ ΣΗΜΕΡΟΝ

Β' ΤΟΜΟΣ



ΤΗΝΟΣ

ΚΩΣΤΑ ΣΑΡΔΕΛΗ

Η ΠΡΟΔΟΜΕΝΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ
ΟΙ ΓΡΑΙΚΥΛΟΙ ΤΗΣ ΣΗΜΕΡΟΝ

B'

Δεύτερη έκδοση

Κώστα Σαρδελή
«Η προδομένη παράδοση»
Οι γραικύλοι της σήμερον
Β' τόμος

Πρώτη έκδοση Νοέμβριος 1991

© 'Εκδόσεις «ΤΗΝΟΣ»
Βαλσαμώνος 6 - 11471 Αθήνα - Τηλ. 6425998

Φωτοστοιχειοθεσία - Σελιδοποίηση: «Line Art»
Θεμιστοκλέους 49, Τηλ. 3642451

* Αριθμ. *Έκδ. 328/91
ISBN 970-273-055-X

ΕΚΔΟΣΕΙΣ «ΤΗΝΟΣ»

Η ΠΡΟΔΟΜΕΝΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ¹

ΑΝ ΕΠΙΘΥΜΟΥΣΑΜΕ εἰλικρινά νά ἐμβαθύνουμε στίς διάφορες ἐκδηλώσεις τοῦ καθημερινοῦ μας δημοσίου καὶ ἴδιωτικοῦ βίου, στήν μεταξύ μας συμπεριφορά καὶ στήν συμπεριφορά μας πρός τούς ἄλλους, ώς πολιτῶν καὶ ώς κράτους, θά εἶχαμε, σᾶς διαβεβαιῶ, ἀνάγλυφη καὶ ἀποκρουστική εἰκόνα τῆς γελοιογραφίας μας.

Πράγματι, ἀσυνείδητα ἡ συνειδητά εἴμαστε ἐνεργούμενα μιᾶς ξένης, πρός τή δική μας, παραδόσεως, πού μᾶς ἐπιβλήθηκε μετά ἀπό σωρεία εἰσβολῶν, ἐπιβούλῶν καὶ ἐπιρροῶν.

Αὐτό, φυσικά, δέν σημαίνει καθόλου, δτι ἐμεῖς μποροῦμε νά βγάζουμε, κάθε φορά, τήν οὐρά μας ἀπ' ἔξω καὶ νά φορτώνουμε συνεχῶς τίς δικές μας εὐθύνες στούς ἄλλους. Πατρογονική ἡ ἀμαρτία: «Ἐλληνες ἀεὶ ἐν θαύματι τιθέασι τά ἀλλότρια ἢ τὰ οἰκεῖα», γράφει, πρό ἀμνημονεύτων χρόνων, ὁ περιηγητής Παυσανίας. Οἱ Ἐλληνες —λέει— θαυμάζουν τά ξένα παρά τά δικά τους πράγματα. Ξενολάτρεις καὶ ξενομανεῖς², λοιπόν, ἀπό τότε.

Σ' αὐτήν τή χρόνια ἑθνική ἀσθένεια, πού μᾶς κληροδότησε ὁ Γραικυλισμός ἀπό τήν ἐποχή τῶν Ρωμαίων καὶ πότε σέ κατάσταση ὑφέσεως καὶ πότε σέ ἔξαρση, δέν ἔπαψε, σ' δλη τή διαδρομή τῶν αἰώνων, ώς τίς μέρες μας, νά ταλαιπωρεῖ καὶ νά τραυματίζει

1. 'Ομιλία πού ἔγινε στή Θήβα, ὑπό τόν τίτλο «Ἀληθινή καὶ ψεύτικη παράδοση πρίν καὶ μετά τήν ἐπανάσταση τοῦ '21», στίς 31 Μαρτίου 1985. Τήν δργάνωσαν τά πνευματικά σωματεῖα τῶν Θηβῶν, «Πίνδαρος» καὶ «Χρυσόστομος Σταμούλης». Δημοσιεύεται ἐδῶ μέ δρισμένες προσθῆκες.

2. Βλ. Βασ. Θ. 'Αλεξόπουλος, 'Η ξενομανία τῶν Ἐλλήνων... 'Αθ. 1964.

τήν πατρίδα μας, σ' αυτή, λέγω, δύφειλεται τό σημερινό μας κατάντημα, πού δημιουργεῖ, ἐλπίζω, σέ δύοντας μας τήν αἰσθηση, δτι ζούμε τίς τελευταῖς μέρες μιᾶς πνευματικῆς καὶ ήθικῆς Πομπηίας, τήν ἀποθηρίωση τοῦ Γραικυλισμοῦ στήν προαιώνια πάλη του μέτον 'Ελληνισμό. "Οτι ζούμε, τέλος, τήν τελευταία πράξη τοῦ πνευματικοῦ, δηλαδή, τοῦ πιο δύνηρού δράματος τῆς Φυλῆς μας.

'Αδελφοί μου, ἡρθα ἐδῶ σήμερα νά βάλω φωτιά. Νά σᾶς βάλω σέ μάχη μεταξύ σας καὶ μέ τούς ἄλλους. Σέ μάχη πνευματική καὶ εἰρηνική. Δέν ἡρθα νά σᾶς καθησυχάσω. Δέν είμαι στήν πόλη τοῦ Φραγκομάχου 'Αγίου 'Ιωάννη τοῦ Καλοκτένη, νά σᾶς δώσω φρούδες ἐλπίδες, πού ἀπαιτεῖ συνήθως ἡ κοινωνική συμβατικότητα. "Οχι. Είμαι ἀμετάθετα ἐναντίον της. Γιατί γνωρίζω πολύ καλά, δτι είναι γιά σάλπιγγα δ καιρός. Θά μέ καταλαβαίνετε. Κι δποιος δέν τήν ἀκούει, αὐτός είναι ἀνάξιος τῆς ἐποχῆς του. Είναι ἐμπρηστής τοῦ σπιτιοῦ του, φονιάς τῶν παιδιῶν του, ύβριστής τῶν προγόνων του, προδότης τῆς πατρίδας καὶ τῶν παραδόσεων τοῦ Γένους. 'Εθελόδουλος, ὑποτελής, γλοιώδης, Γραικύλος. Αὐτός ἔχει αὐτομάτως ταυτιστεῖ μ' ἐκείνους, δλων τῶν ἐποχῶν, πού κραυγάζουν μέ δύποτη ὑπομονή καὶ ἐπιμονή «ἡ 'Ελλάδα στούς "Ελληνες», ἐνῶ τήν ιδια ἀκριβῶς ὥρα ἔχουν ὑπογράψει τήν παράδοσή της στούς προαιώνιους ἔχθρούς της. Γιατί ἀκριβῶς ἡ 'Ελλάδα ἀνήκει στούς "Ελληνες.

'Ο ἀγώνας τῶν Γραικύλων πέρασε στήν τελευταία καὶ ἀποφασιστική φάση τοῦ σατανικοῦ τους σχεδίου καὶ ἀπεργάζεται, ὑπό τούς ἐκκωφαντικούς τυμπανισμούς ἐνός μανιακοῦ ὅχλου, τόν πνευματικό μας θάνατο.

Αὐτοί είναι οἱ ἀπόγονοι ἐκείνων πού ἐγέννησαν τό μεγαλύτερο κακό στόν τόπο μας: τήν ξενομανία, τή μανία γιά τά ξένα πράγματα πού μᾶς είπε πιό πάνω δ Παυσανίας. 'Εκείνη πού μᾶς βούλιαξε στά ἔλη τῆς ἀνωνυμίας καὶ παραχάραξε καὶ ἀλλοίωσε ἐπικίνδυνα τήν φυλετική μας ἴδιοπροσωπία, τήν φυλετική μας ταυτότητα, δπως συνηθίσαμε νά λέμε.

Δέν φτάσαμε, ἐδῶ πού ἐφτάσαμε σήμερα, χωρίς λόγο, τυχαία. Γι' αὐτό φταιξαμε δλοι μας. 'Εφταιξαν δμως κυρίως ἐκεῖνοι, πού χάριν τῆς ἔξουσίας ἡ ἄλλων ἴδιοτελῶν σκοπῶν, ἀκόμα καὶ διαστροφῆς πνευματικῆς, ἀνοιξαν πρός δλους τούς ἀνέμους τά παράθυρα τῆς πατρίδας μας. Αὐτοί είναι τά ἐκτρώματα τοῦ ψευτοπροδευτισμοῦ. Οι προοδευτικοί, δπως ἔχουν αὐτοανακηρύξει τούς ἐ-αυτούς τους, ἐνῶ πρόκειται γιά ἄτομα ὀλοκληρωτικῆς ψυχολογίας.

'Ο Πολύβιος Δημητρακόπουλος ἔγραψε³ δτι, δταν δ διάβολος θά σημειώσει στό τευτέρι του τή λέξη «πρόοδος» τότε θά συμβεῖ τό μεγάλο, τό ἀδευτέρωτο κακό στόν κόσμο. Δέν ξέρω ἀν αὐτό ἰ-σχύει σήμερα γιά τούς ἄλλους ἀνθρώπους, γιά μᾶς πάντως ἔχει — καὶ δέν νομίζω νά ἀμφιβάλετε γι ' αὐτό— τελεία καὶ ἀπόλυτη ἐ-φαρμογή.

'Εμεῖς δέν είμαστε ἐναντίον τοῦ ἀνοίγματος αὐτοῦ. "Οχι, πρός Θεοῦ! 'Αντιθέτως δ 'Ελληνισμός ἔζησε καὶ πάλεψε μόνος μέσα σέ μεγάλους λαούς καὶ ἐμεγαλούργησε. 'Άλλου είναι οι διαφωνίες μας. 'Άλλα πρίν σπεύσουμε νά τίς ἐκθέσουμε, δς ἀφήσουμε νά μιλήσουν τά γεγονότα, πού μᾶς δόήγησαν στό σημερινό κατάντημα, νά διατρέχουμε δηλαδή πλήρη πνευματικό ἔξανδραποδισμό. Γιατί είναι καθολική, σχεδόν, ἡ πεποίθηση καὶ ἡ ἀγωνία τοῦ λαοῦ μας, δτι περιέρχεται προοδευτικῶς σέ κατάσταση πνευματικῆς ναρκώσεως καὶ αἰχμαλωσίας καὶ δτι οι θεσμοί του, δταν δέν διαλύνονται καὶ δέν γελοιοποιοῦνται, ἀμφισβητοῦνται σοβαρῶς καὶ οι δξίες του διασύρονται καὶ μεθοδικῶς, στόν κατάλληλο χρόνο, τίθενται, χωρίς ούσιαστική ἀντίσταση, στό περιθώριο.

Δέν υπάρχει λόγος νά πάμε τόσο μακριά, ὃς τόν Παυσανία καὶ τούς Ρωμαίους. Θά σταθοῦμε σχετικῶς πλησίον μας, στούς սτερεούς χρόνους τῆς τουρκοκρατίας καὶ στή συνέχεια μετά τήν ἐπανάσταση, τότε, δηλαδή, πού τό θηρίο τῆς 'Αποκαλύψεως ἐβγῆκε ἀπό τά ἔγκατα τοῦ Γραικυλισμοῦ καὶ ἄρχισε τό ἀποτρόπαιο ἔργο του, χωρίς κανένα φραγμό, ἀπροσχημάτιστα, ἀφοῦ αὐτό ἐκυβερνοῦντε τό ντελικάτο ἐκεῖνο 'Ελλαδικό κρατίδιο - προτεκτοράτο. Νά μή φοβόμαστε τίς λέξεις. Τίς πράξεις νά βδελυσσόμεθα καὶ ν' ἀποφεύγουμε. 'Ηταν οι Βαναροί μέ τούς Γραικύλους. Αὐτοί ήτανε τό θηρίο ἐκεῖνο τῆς 'Αποκαλύψεως.

Στό δεύτερο μισό, λοιπόν, τοῦ 18οῦ αιώνα ἡ ἀντίθεση μεταξύ τῶν φορέων τοῦ δυτικοῦ διαφωτισμοῦ, πού ἐπιθυμοῦν νά παραχαράξουν τήν ἴδιοπροσωπία τοῦ τόπου καὶ νά τόν υποτάξουν, πνευματικῶς, βέβαια, στή Δύση, στή Φραγκιά, καὶ τῶν προμάχων τῆς πνευματικῆς καὶ θρησκευτικῆς καθαρότητος τῆς ἐλληνικῆς 'Ανατολῆς, βρίσκεται σέ δξύτατη φάση.

3. «...Λοιπόν, ίδού ἡ ἐξέλιξις καὶ η πρόοδος, δπως τήν ἐννοοῦν ἐκεῖνοι πού τήν πρεσβεύουν — οι Μεγάλοι Μώροι, καὶ ἀρέσκονται νά τήν ἔξυμνον μέ τήν Σάλπιγγα καὶ νά τήν πανηγυρίζουν μέ τό Τηλεβόλον: Η ΠΡΟΟΔΟΣ - Μέγας Δολοφόνος...», Π. Δημητρακόπουλον, 'Ἐπιλογή ἀπό τό ἔργο του..., 'Αθήνα, σ.σ. 295-296.

Οι θεωρητικοί του ψευτοδιαφωτισμού αύτοῦ διαπράττουν τό εγκλημα νά θέλουν νά ἐπιβάλουν στήν ὀρθόδοξη Ἀνατολή τό ἄθεο πνεῦμα τῶν ἐγκυκλοπαιδιστῶν τῆς Δύσεως⁴. Σπουδασμένοι στά πανεπιστήμια τῆς καί ἀποκομμένοι ἀπό τόν τόπο τους καί τήν παράδοσή του, πολλές φορές Γενίτσαροι, Φραγκεμένοι, γίνονται στοιχεῖο πρός κακήν ἀλλοίωση, δηλητηριώδες καί ἐπικίνδυνο γιά τήν ὑπόδουλη τότε πατρίδα μας. Ἐν ὀνόματι του ἄθεου ἐκείνου ψευτοδιαφωτισμοῦ, εἰσβάλουν στήν παιδεία, ἐπεμβαίνουν στή γλώσσα καί ἐπιδιώκουν νά τήν κάμουν συνθηματική, ὡσάν τήν «νέα ὁμιλία» του Τζώρτζ "Οργουελ στό «1984», βάλλουν κατά τῆς Ὁρθοδοξίας, φέρουν, συχνά, σοβαρά προσκόμματα στό Οἰκουμενικό Πατριαρχεῖο, πού ἔθναρχεύει στούς σκληρούς καί ἀνελέητους ἐκείνους καιρούς, ὅπως ἀκριβῶς, μά ὅπως ἀκριβῶς, κάνουν σήμερα οἱ ἀπόγονοί τους ἐναντίον τῆς Παιδείας, τῆς γλώσσας καί τῆς Ἑκκλησίας.

Κλάδος του εὐρωπαϊκοῦ διαφωτισμοῦ, λένε, είναι δὲ ἔλληνικός⁵. Γιά ποιόν ὅμως διαφωτισμό μᾶς μιλᾶνε; Γιατί ἄν μᾶς μιλᾶνε γιά τόν δικό τους, ἔχει καλῶς. Ἄλλα αὐτός δέν είναι ἔλληνικός, είναι δυτικός, φράγκικος. Γιατί δὲ διαφωτισμός αὐτός, δὲ ἀνθρωποκεντρικός καί ἄθεος δέν ἔχει καμιά σχέση μέ τόν διαφωτισμό του Ἀγίου Κοσμᾶ του Αἰτωλοῦ, του Ἀγίου Νικοδήμου του Ἀγιορέίτη, του Ἀγίου Μακαρίου του Νοταρᾶ, του Ἀθανασίου Παρίου, του Εὐγενίου Βούλγαρη καί δεκάδων ἄλλων φιλοκαλικῶν Πατέρων.

Θά πρέπει νά ποῦμε, δτι αὐτήν τήν ἐποχή, δηλαδή, τό δεύτερο μισό του 18ου αιώνα, του Χρυσοῦ Αἰώνα του Νέου Ἑλληνισμοῦ, ἐπιχειρεῖται μιά ἐκ τῶν ἔσω ἀναγέννηση τῆς Ἑκκλησίας διά τού φιλοκαλικοῦ κινήματος, τό λεγόμενο παραπλανητικῶς τῶν «Κολυβάδων», του ὁποίου ἥγεῖται δὲ Ἀθανάσιος Πάριος. «Ἡ Φιλο-

4. Πολύ σωστά παρατηρεῖ δὲ ιερομ. Συμεών Γρηγοριάτης, δτι «Στή Δύση, ἔνας παραμορφωμένος Χριστιανισμός διαμόρφωσε ἔνα πολιτισμό θυμάτων ἀφαίρεσε ἀπό τόν ἀνθρωπο τήν οὐδράνια νιόθεσία, ἀρνούμενος σέ αὐτόν κάθε δυνατότητα ύπερβασης τοῦ ἔαυτοῦ του», *Νηφάλιος μέθη*, ἐκδ. ΑΓΡΑ, 1985, σ. 19.

5. Κ.Θ. Δημαρᾶ, *Νεοελληνικός Διαφωτισμός* Ἀπ. 1977, σ. 1 — «Ὁ ἔλληνικός Διαφωτισμός συσταίνει κλάδο του μεγάλου κορμοῦ του εὐρωπαϊκοῦ Διαφωτισμοῦ».

6. Βλ. σχετικά, Νικ. Ἀγιορέίτου, *Ὄμολογία Πίστεως...* Βενετία 1819. Ὑπάρχει πανομοιότυπη ἀνατύπωση, πού ἔγινε πρίν ἀπό λίγα χρόνια ὑπό του Ὁρθοδόξου Τύπου (,), Γ. Βερίτη, Τό ἀναμορφωτικό κίνημα τῶν Κολλυβάδων καί οἱ δύο Ἀλέξανδροι τῆς Σκιάθου, περ. *«Ἀκτίνες»* (1943), σ.σ. 99-110. — Χ.Σ. Τζώρα, *Ἡ*

καλική ἀναγέννηση — παρατηρεῖ σπουδαῖος μελετητής τῆς ἐποχῆς μας — ἡταν μιά γνήσια συνέχεια καί ἀνανέωση τῆς ζωντανῆς πατερικῆς παραδόσεως καί ταυτόχρονα ἡ ἀπάντηση τῆς Ἐκκλησίας στά αἰτήματα τῶν καιρῶν⁶. «Ἡ φιλολογία τοῦ κινήματος αὐτοῦ, πού ἀποτελεῖ καί ἀνάσχεση στήν εἰσβολή τῶν Φραγκοκολεβαντίνων καί τῶν καταλυτικῶν δυτικῶν ἐπιρροῶν, είναι τό ἀπαύγασμα τοῦ νεοελληνικοῦ πολιτισμοῦ καί τοῦ νεοελληνικοῦ πνεύματος. Κορυφαῖο ἔργο της ἡ «Φιλοκαλία τῶν ἱερῶν Νηπτικῶν», ἡ δοποία ἔγινε τό δρόσημο γιά τήν ἀναγεννητική αὐτή κίνηση⁷».

Ο λαός μας, είναι μέ τους «Κολυβάδες». Οι δυτικόφρονες δρθολογιστές ζοῦν, εύτυχῶς, στά σύννεφα. Δέν καταδέχονται νά πλησιάσουν τό λαό, τόν δοποῖο, δημαγωγικῶς, ὅπως καί σήμερα, ἄλλωστε, συχνά ἐπικαλοῦνται. Προσπέλαση καί ἀνταπόκριση ἀπό τό λαό ἔχουν οἱ φιλοκαλικοί Πατέρες, μέ ἐπικεφαλῆς τόν *«Ἄγιο Κοσμᾶ* τόν Αἰτωλό, οἱ δοποῖοι ζοῦν πλησίον του, ἐργάζονται για' αὐτόν, συμπάσχουν μαζί του καί θυσιάζονται γιά τό λαό. Είναι οἱ καλοί ποιμένες. Πνεῦμα θυσίας καί αἰνέσεως. Καί μεταξύ αὐτῶν πρῶτοι οἱ Νεομάρτυρες. Τά πρωτοπαλίκαρα τοῦ ἐν αἰχμαλωσίᾳ Γένουν. Ἡ μαρτυρία τοῦ αἴματος καί τῆς τελειώσεως διά τοῦ μαρτυρικοῦ θανάτου, είναι προνόμιο τῶν πιστῶν στό πάτριο δόγμα. Κανείς, μά ἀπολύτως κανείς ψευτοπροοδευτικός ἔχυσε σταγόνα αἵματος. Αύτοί, ὅπως συνήθως, κατέφευγαν, γιά προστασία, στήν προσφιλή τους Δύση.

Ο ἄγιος καί μεγαλομάρτυς λαός μας δέν ἡταν, τήν ἐποχή πού μιλᾶμε, τῆς τουρκοκρατίας, στήν κατάσταση τήν πνευματική, πού συνήθως μᾶς τόν παρουσιάζουν. Δέν ἡταν σέ κατώτερη μοίρα ἀπό τούς λαούς τῆς ἐλεύθερης καί πλούσιας Εὐρώπης μέ τά φημισμένα πανεπιστήμια, στά δοποῖα, φυσικά, φοιτοῦσαν τά παιδιά τῶν «καλῶν οἰκογενειῶν» καί τά παιδιά, πού προωθοῦσε ἡ λατινική καί προτεσταντική Ἑκκλησία, κι δχι τά παιδιά του λαοῦ.

Θά σᾶς ἀναφέρω, γι' αὐτό, τή γνώμη ἐνός ξένου, πού δέν φη-

περί μνημοσύνων ἔρις ἐν *«Ἄγιψ Ὁρει κατά τόν ΙΗ' αἰνῶνα*, Θεσσαλονίκη 1969. — Κ. Παπουλίδη, *Τό κίνημα τῶν Κολλυβάδων*, Ἀθ. 1971. — Ἡλ. Μαστρογιαννόπουλον, *Ἀναγεννητικό κίνημα. Παραφαύδες τῶν Κολλυβάδων*. ἐκδ. Ἀδελφότης Θεολόγου *«Ζωή»* 1986.

7. Ἀρχ. Ἀμφιλοχίου Ράντοβιτς, *Ἡ Φιλοκαλίκη Ἀναγέννηση τοῦ XVIII καὶ XIX αἰ. καί οἱ Πνευματικοὶ Καρποί της*. Τίμρυμα Γουλανδρῆ - Χόρν. Ἀθ. 1984.

8. Ἀρχ. Ἀμφιλ. Ράντοβιτς, *Ἡ Φιλοκαλίκη Ἀναγέννησι...*, δπ. παρ.

μίζεται για τά φιλελληνικά του αἰσθήματα, τοῦ "Αγγλου ἱστορικοῦ Γεωργίου Φίνλευ:

«Μέσα στούς αἰῶνες τῆς δόθωμανικῆς κυριαρχίας —γράφει— εἶναι πολύ πιθανό πώς τό ποσοστό τῶν Ἑλλήνων πού μποροῦσαν νά γράφουν καί νά διαβάζουν ἡταν ἐξ ἵσου μεγάλο δπως τό ποσοστό σέ δποιοδήποτε ἄλλο εὐρωπαϊκό ἔθνος». Καί προσθέτει: «Μιά χρονολογική ἀπαρίθμηση τῶν σχολείων πού ἰδρύθηκαν, κι ἔνας κατάλογος τῶν ὀνομάτων τῶν ἀτόμων πού ἀφιέρωσαν τή ζωή τους στήν παιδεία, θά προκαλοῦσαν παλμούς εὐγνωμοσύνης στήν καρδιά κάθε "Ἑλληνα πατριώτη"». Τά ἴδια γράφει καί στήν "Ιστορία τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπαναστάσεως. Ἐνῶ δ γνωστός περιηγητής W. Leake (1814) γράφει, δτι «δέν ὑπάρχει κοινότης Ἑλληνική, ἔχουσα εὐμάρειαν τινά, νά μήν ἔχη τό ἐλληνικόν σχολεῖον της».

Ἡ λεγόμενη λαϊκή παιδεία παρέχεται ἀποκλειστικῶς καί μόνο ἀπό τήν Ἐκκλησία, ἀπό τούς κληρικούς της. Σ' αὐτή, στή λαϊκή παιδεία, ἐντάσσονται, ἀσφαλῶς, καί τά Σχολεῖα, πού ἰδρυσε δ "Ἄγιος Κοσμᾶς ὁ Αἰτωλός, καθώς καί τό «Κρυφό Σχολεῖο»¹⁰.

Οἱ πρόμαχοι αὐτοί τῆς δρθόδοξης πίστης μας καί τοῦ ὑπόδουλου Γένους, δέν εἶναι, δπως κακῶς ἔχει δημιουργηθεῖ ἡ ἐντύπωση μέ τήν ἀναίσχυντη προπαγάνδα τῶν Δυτικοφρόνων καίτῶν ξενομανῶν, ὑπέρ τοῦ ἀπομονωτισμοῦ. Δέν θαυμάζουν τέτοια μοντέλα οἱ ἄγιοι ἐκεῖνοι ἄντρες. "Ολα τά ἐμάθαιναν καί δλα τά ἐπιζητοῦσαν. Ἀλλά ἐγνώριζαν τί νά κρατήσουν καί τί νά ἀποβάλουν ὡς κόπρον. Γιατί, δπως δλες οἱ τροφές, τῆς σάρκας, οἱ σαρκικές, ἔτσι καί ἐκεῖνες τοῦ πνεύματος, οἱ πνευματικές, ἔχουν τήν κόπρον τους. Θά ἐπικαλεσθῶ πάλι τόν "Ἄγιο Κοσμᾶ. Λέει: "...καί ἔμαθα πολλῶν λογιῶν γράμματα, ἐβραϊκά, τουρκικά, φράγκικα καί ἀπό δλα τά ἔθνη, μέ τήν χάριν τοῦ Χριστοῦ μας, καί πολλά τά ἐδιάβασα. Καί

9. Γ. Φίνλευ, "Ιστορία τῆς τουρκοκρατίας καί τῆς Ἐνετοκρατίας στήν Ἑλλάδα. "Πιεζίδα" (1958), σ. 340.

10. Τό «Κρυφό Σχολεῖο» δέν εἶναι μύθος, ἀλλά ἔγινε θρύλος. Καί ἄλλο μύθος καί ἄλλο θρύλος, βέβαια. Γιατί τό «Κρυφό Σχολεῖο» ὑπῆρξε, ἡταν πραγματικότητα στούς δυό πρώτους αἰῶνες, αἰῶνες ἐρέβους τοῦ ἐν αἰχμαλωσίᾳ Γένους. Κατά τίς βυζαντινές πηγές τά «πρῶτα γράμματα» στό Βυζάντιο διδασκόταν στά μοναστήρια. Ἐκεὶ μέσα ἡταν τά «δημοτικά σχολεῖα». Καί ἐκεὶ μέσα συνέχισαν ἡταν φυσικό νά συνεχίσουν καί μετά τήν "Ἀλωση, ἀλλά μέ τόν φόρο πάντοτε τοῦ κατακτητῆ. Τά μοναστήρια, λοιπόν, κατά τίς βυζαντινές πηγές, ἡταν κέντρα λαϊκῆς παιδείας καί κατά τόν βυζαντινό Μεσαίωνα. Καί συνέχισαν, φυσικά, νά είναι καί κατά τήν τουρκοκρατία.

ὅλα τά ἐθνικά κάλπικα τά ηῦρα· δλα εὑρέματα καί σπέρματα τοῦ διαβόλου, καί κατά ἀλήθειαν, ἀδελφοί μου, τόσον τά ἐμελέτησα τά γράμματα¹¹...» Εἶναι ή κόπρος, ή κοπριά, πού σᾶς μίλησα παραπάνω. Αὐτή εἶναι τά «κάλπικα» καί τά «σπέρματα τοῦ διαβόλου».

Ἡ ἐθνική μας ἀσθένεια, ἡ ξενομανία, ἡ δυτικομανία, πιό σωστά κατά τόν Κόντογλου, πού στούς σκληρούς καί ἀνελέητους χρόνους τῆς δουλείας εἶχε περιοριστεῖ στούς Γραικύλους, μετά τήν ἐπανάσταση ὑποτροπιάζει καί γίνεται γάγγραινα πού σαπίζει τόν κορμό τοῦ Γένους. "Ο,τι δέν πέτυχαν οἱ ἔχθροι του στήν περίοδο τῆς δουλείας, τό πέτυχαν καί μάλιστα διά διαφόρων μορφῶν δοσιλογισμοῦ, ἀκούσιων τε καί ἐκούσιων, στούς χρόνους τῆς Ἑλευθερίας, ὑπό τή βαναροκρατία καί τούς συνεχιστές της. Ὑπό τήν ἔννοια αὐτή, καί ὅχι μόνο, τό δραμα τῆς πνευματικῆς Ἑλευθερίας, δηλαδή τῆς ἀληθινῆς Ἑλευθερίας, παρέμεινε δραμα γιά τούς πρωτοπόρους τοῦ Μεγάλου Ξεσηκωμοῦ καί τό 'Ελλαδικό κράτος μιά ἄλλη μορφή δουλείας.

Νά γιατί σᾶς καλῶ γύρω ἀπό τούς πατέρες μας. Νά ζήσουμε μαζί τους ὅχι μέσον ἀπό τήν "Ιστορία. "Οχι στούς παγερούς θαλάμους τῆς Ἐπιστήμης, ἀλλά στόν παλμό τῆς ζωῆς. Γιατί οἱ Πατέρες ζοῦν. Οἱ Πατέρες εἶναι ἀνάμεσά μας. Σ' αὐτήν ἐδῶ τήν αἰθουσα. Ἀναπνέουμε μαζί τους τό μυρωμένο ἀγέρα τῆς "Αγίας Παράδοσης. Δέν εἶναι πτώματα πρός μελέτην, πού σήπονται ἐν γωνίαις. Οἱ Πατέρες εἶναι μεγάλοι καί κραταιοί. Ζῆ Κύριος δ Θεός ήμῶν!

Ἀπό τούς πασάδες, λοιπόν, τῆς "Ανατολῆς, στούς «πασάδες» τῆς Δύσης¹². Σύρεται δ περιούσιος λαός τοῦ Θεοῦ ὡς ἀμνός ἐπί σφαγήν. Ἀνάθεμα στούς φονεῖς τοῦ ἐθνομάρτυρα Καποδίστρια, πού νά μή λιώσουν στόν αἰώνα τόν ἀπαντά. ቙ κατάρα τοῦ Γένους νά τούς ἀκολουθεῖ καί ἐκεῖ, στό κάτω κόσμο. Εὕστοχα ἔχει λεχθεῖ,

11. Μητροπ. Φλωρίνης Αύγουστίνου Ν. Καντιώτου, *Κοσμᾶς Αἰτωλός*, ἔκδ. Ο.Ι.Α. «δ Σταυρός», 'Αθ. 1981, ἔκδ. 6η, σ. 284.

12. "Οἱ Δυτικοί βιώνουν τή διάλυση καί τό μηδέν. Μερικοί, ἀποβάλλοντες τή φιλαυτία, διδηγήτρια στό μηδέν, ἀνακαλύπτουν τό μηδέν ὡς ἀνθισμένο στεφάνι τοῦ Γάμου καί στέφονται τήν "Ορθοδοξία. Οἱ Νεοελλήνες, περιφρονώντας τήν "Ορθοδοξία καί ἀσταζόμενοι τίς ἀξίες ἐνός οὐμανιστικοῦ πολιτισμοῦ στόν δποίο κατά βάθος δέν πιστεύουν, ντύνονται τό χιτώνα τῆς φιλαυτίας πού μισεῖ τά πάντα, μέ ἀποτέλεσμα νά βρίσκονται στά πρόθυρα τῆς βαρβαρότητας... ቙ τραγικότητα τῶν Νεοελλήνων ἔγκειται στό γεγονός δτι παραπαίονταν ἀνάμεσα σ' ἔνα δύτικό πολιτισμό, πού δέν γίνεται δικός τους καί στήν Παράδοσή τους πού δέν ξέρουν πιά πῶς νά τήν ἀκούσουν..." ('Ιερ. Συμεών..., ὅπ. παρ., σ.σ. 14-15).

ὅτι ἐκεῖνοι, πού σκότωσαν τὸν Καποδίστρια, σκότωσαν τὴν Ἑλλάδα. Ὁντως. Τὸ δικό τους ἀνοσιούργημα πληρώνουμε ἀκόμα σήμερα καὶ θά τὸ πληρώνουμε ποιός ξέρει γιά πόσο ἀκόμα. Γιατί ἀπό τότε ἡ Ἑλλάδα δρομολογήθηκε λάθος. Καὶ προχωρεῖ λάθος. Πηδάει ἀπό ψέμα σέ ψέμα καὶ ἀπό ἀπάτη σέ ἀπάτη. Γραικυλικός πολιτικαντισμός. Ἀποκόπτεται ἀπό τὴν θηλή τῆς μάνας τῆς Ρωμιοσύνης καὶ τοῦ μεσαιωνικοῦ μας βασιλείου, τοῦ Βυζαντίου, τὴν ποτίζουν ρακή, χασίσι, κι ἀντίς νά τὴν πάνε μπροστά, τὴν περνᾶνε πάνω ἀπό ἔνα κενό εἴκοσι αἰώνων καὶ πάνω, καὶ ἀπό φουστανέλλα, τῆς φορᾶνε τὴν χλαμίδα τοῦ Περικλέους! Οὔτε Βυζάντιο, οὔτε τουρκοκρατία. Δέν ἔχει γονιούς, τῆς εἶπαν. Είσαι ἀπάτωρ καὶ ἀγενήτωρ. Ἐχεις μόνο παπποῦ. Πῶς γίνεται αὐτό, μόνο ἐκεῖνοι τό ἐγνώριζαν. Θανάτιμο τὸ μῆσος τῶν ψευτοπροοδευτικῶν κατά τοῦ μεσαιωνικοῦ Ἑλληνισμοῦ, τοῦ Βυζαντίου. Προχθές ἀκόμα στὴν ἐπίσημη τελετή στὸ Πανεπιστήμιο Ἀθηνῶν γιά τὴν 25η Μαρτίου, ἀπαγόρευσαν στὴ χορωδία νά ψάλει τὸν Ἑθνικὸν "Υμνο τοῦ Ἑλληνισμοῦ, τῇ Ὑπερμάχῳ Στρατηγῷ. Γιατί αὐτό ὑπαγορεύει ὁ Γραικυλισμός τους καὶ ἡ ὑποτέλειά τους στοὺς Φράγκους, τούς φονεῖς τοῦ μεσαιωνικοῦ μας βασιλείου καὶ τῆς ἀδιάσπαστης ἐνότητας καὶ συνέχειας τοῦ Γένους μας.

Ἀποκόπτεται, φίλοι μου τὸ Ἑλλαδικό ἐκεῖνο κρατίδιο ἀπό τὸ Οἰκουμενικό Πατριαρχεῖο¹³ καὶ ἡ Ἑκκλησία του γίνεται ἐνεργούμενο τῆς Ἀντιβασιλείας καὶ στὴ συνέχεια τῆς βασιλείας. Κεφαλή της, λέει, πώς ἔχει τὸ Χριστό, στὴν οὐσίᾳ ὅμως, ὀρθόδοξη αὐτή, ἔχει ἀρχηγό της ἔνα καθολικό βασιλιά, τὸν "Οθωνα καὶ μιά προτεστάντισα βασίλισσα, τὴν Ἀμαλία. Ὁ βασιλικός ἐπίτροπος εἶναι παρόν στὶς Συνόδους καὶ τίποτε δέν μπορεῖ νά γίνει χωρίς τὴν δική τους ἔγκριση. Είναι τό μάτι τοῦ βασιλιᾶ στὰ ἄδυτα τῆς Ἑλλαδικῆς Ἑκκλησίας. Ὁ κλῆρος, πού ἀκόμα δέν ἔχει ἀφήσει τὸ Σταυρό καὶ τὸ καριοφίλι, καθημαγμένος μαζί μέ το λαό, τίθεται οὐσιαστικῶς ὑπό διωγμό. Ἐκατοντάδες μοναστήρια ἐρημώνονται. Τά καταφύγια καὶ τὰ προπύργια αὐτά τοῦ Ἱεροῦ Ἀγῶνος τῆς Ἀνεξαρτησίας, γκρεμίζονται καὶ οἱ μοναχοί, πού συχνά μετέβαλαν

13. Τὸ 1833 πραξικοπηματικῶν ὁ Βαυαρός Μάουερ καὶ οἱ Γραικοῦ οἱ ἀπόσπασαν τὴν Ἑλλαδική Ἑκκλησία ἀπό τὸ Φανάρι καὶ τὴν ὑποδούλωσαν στὸ Ἑλλαδικό κρατίδιο. Τὸ 1850 ὁ Τόμος παραχώρησε τὸ αὐτοκέφαλο, ὅλλα δέν ἀναγνωρίζει τὸ πραξικόπημα τοῦ 1833. Ἐτσι τὸ διάστημα 1833-1850 παραμένει κενό, σάν νά μήν είχε γίνει τίποτε.

τὰ παράθυρά του σέ πολεμίστρες, κι ἀντιμετώπισαν τὰ φουσάτα τοῦ καταχτητῆ, χλευάζονται καὶ τίθενται στό περιθώριο τῆς καθολικῆς καὶ προτεσταντικῆς «προστασίας». Τὰ γράφει ὄξω ἀπό τὰ δόντια ὁ Μακρυγιάννης: «Διάλυσαν τὰ μοναστήρια· συνφώνησαν μέ τούς Μπαυαρέζους καὶ πούλαγαν τὰ δισκοπότηρα, κι ὅλα τὰ γερά εἰς τὸ παζάρι... Ἀφάνισαν ὅλως διόλου τὰ μοναστήρια καὶ οἱ καϊμένοι οἱ καλόγεροι, ὅποι ἀφανίστηκαν εἰς τὸν ἀγῶνα πεθαίνοντας τῆς πείνας μέσα στοὺς δρόμους, ὅποι αὐτά τὰ μοναστήρια ἦταν τὰ πρῶτα προπύργια τῆς ἐπανάστασής μας... καὶ μέ τὰ ἔργα τῶν χεριῶν τους ἀπόχτησαν αὐτά, ἀγωνίζοντας καὶ δουλεύοντας τόσους αἰῶνες· καὶ ζούσαν μαζί τους τόσοι φτωχοί κ' ἔτρωγαν ψωμί. Καὶ οἱ ἀναθεματισμένοι τῆς πατρίδας πολιτικοί μας καὶ οἱ διαφταρμένοι ἀρχιγερεῖς... συνφώνησαν μέ τούς Μπαυαρέζους καὶ χάλασαν καὶ ρίμαζαν ὅλους τούς ναούς τῶν μοναστηριῶν». Οἱ δυτικόφρονες καὶ ὅλα τὰ προϊόντα καὶ ὑποπροϊόντα τοῦ Γραικυλισμοῦ, ἀποθραύνονται καὶ ἀμιλῶνται στὴν ἔνομανία καὶ στὶν ἔξτιπωσιά. Ρωσίζουν, γαλλίζουν, ἀγγλίζουν καὶ μόνο δέν ἐλληνίζουν. Δέν είναι, ἀσφαλῶς, ἀσχετο ἀπό τὰ πλήγματα, πού δέχεται ἡ ἐλλαδική Ὁρθοδοξία, τὸ γεγονός ὅτι «Μετά τὴν Ἐπανάσταση παρατηρήθηκε στὴ θεολογία μιά περίεργη στασιμότης...», ἡ ὅποια πολύ σωστά ἀποδίδεται σὲ «ἔξωτερικό παράγοντα».

Ἐναντίον αὐτῆς τῆς ἔξαχρειώσεως, τῆς πνευματικῆς, ἔθνικῆς καὶ κοινωνικῆς κραιπάλης, προβάλλουν ἀντίσταση οἱ νεοφιλοκαλικοί Πατέρες, Παπουλάκος, Κοσμᾶς Φλαμιᾶτος¹⁴ καὶ ἄλλοι, πού μαρτυροῦν καὶ πεθαίνουν στὰ μπουντρούμια τῆς βασιλείας. Οἱ Νεομάρτυρες αὐτοί, τοῦ ἐλεύθερου, τάχα, βασιλείου, γίνονται στόχος τοῦ κοινοῦ μετώπου τῶν Γραικύλων καὶ τῶν διμόλογών τους ἔνων. Γιατί αὐτοί — καὶ μαζί τους ὁ Μακρυγιάννης, πού μέ τὰ «Οράματα καὶ θάματα» ἔκαμε τούς σημερινούς Γραικύλους, τούς ψευτοπροοδευτικούς, νά μή μποροῦν ἀκόμα νά καταπιοῦν τό... κόκκαλο, ἀποτελοῦν τὴν ἀληθινή πρωτοπορία τοῦ λαοῦ τοῦ Θεοῦ, ὅλου τοῦ ἐλληνικοῦ λαοῦ, τὴ συνείδηση τοῦ Γένους, τὴν ἀληθινή του παράδοση. Είναι ή φωνή ἐκ περάτων τῆς Ρωμιοσύνης. Ἰδού ἔνα πολύ-πολύ μικρό δεῖγμα ἀπό τὰ «Οράματα καὶ θάματα» τοῦ Στρατηγοῦ Μακρυγιάννη. Ἀναφέρεται στὴν ἐποχή πού μιλᾶμε.

«Οταν πιαστήκαμε εἰς τὴν Συνέλεψη διά τὴν θρησκεία, πρίν αὐτό νά μιληθεῖ, ὅλοι οἱ πρέσβεις θυσίασαν πλῆθος τραπέζια καὶ

14. Βλ. σχετικό μελέτημα στὸν τόμο τοῦτο.

χρήματα νά μπορέσουν νά κάμουν τόν σκοπόν τους. Νά μήν γένει τίποτας, έπιαστήκαμεν έκείνη τήν ήμέρα πολύ· άπό τήν φιλονικία τήν πολλή λέγει ό Μεταξᾶς νά τό βάλομεν εἰς τόν ψῆφον. Τοῦ λέγω αὐτεινοῦ καὶ ὅσοι ήταν σύνφωνοι, θρησκεία δέν βαίνομεν εἰς τόν ψῆφο όρθοδοξοι χριστιανοί, νά κομματιαστοῦμεν, δυτικοί καὶ ἀνατολικοί, δτι σήμερα πεθαίνομεν ὅλοι, τούς λέγω, ἐδῶ μέσα. Τότε, χωρίς νά βάλομεν εἰς τόν ψῆφο, ἔγινε παμψηφεί, καὶ οἱ περί καὶ οἱ κατά δέν μποροῦσαν νά κάμουν ἀλλιῶς τότε ὅλοι αὐτεῖνοι οἱ βουλόμενοι, καὶ ντόπιοι καὶ ἔνοι, μεῖναν πολύ νεκρωμένοι καὶ πολύ ἀγαναχτισμένοι ἐναντίον μου καὶ 'νέργησαν δολοφονία, καὶ ό Θεός τούς νέκρωσε τήν θέλησήν τους»¹⁵. Νά τι ἐπιδίωκαν, λοιπόν. Κι ἀκόμα «θέλαν βάλουν σέ 'νέργειαν τήν θρησκείαν τῶν δυτικῶν, τοῦ πάπα... καὶ ἀρχίσανε ἐδῶ νά κάμουν σκολειά καὶ κατηχοῦσαν καὶ τούς ἀνθρώπους καὶ τούς ὄρκιζαν...» (Μακρυγιάννης, 'Οράματα καὶ Θάματα (1983), σ. 65).

Αὐτά τά «μωρά τοῦ Θεοῦ» ό Παπουλάκος, ό Φλαμιάτος, ό Μακρυγιάννης κι ὅχι οἱ τάχα σπουδαῖοι ἀντιστάθηκαν στίς καταλυτικές καὶ παραμορφωτικές δυνάμεις, πού είχαν εἰσβάλει στόν τόπο καὶ ἀσχημονοῦσαν, σέ ἀπόλυτη συνεργασία μέ τούς Γραικύλους, σέ βάρος τοῦ λαοῦ καὶ τῆς παραδόσεώς του. Εἰδαμε παραπάνω τή μαρτυρία τοῦ Μακρυγιάννη, πού οἱ Γραικύλοι μέ τούς ἔνοις ἐπιχείρησαν νά ἀγνοθεῖ ἢ 'Ορθοδοξία ἀπό τό Σύνταγμα καὶ μετά τήν ἀντίσταση τοῦ Μακρυγιάννη, ζήτησαν νά τεθεῖ τό θέμα σέ ψηφοφορία. 'Οχι, τούς λέγει ό Στρατηγός, ή θρησκεία δέν μπαίνει σέ ψηφοφορία. Καὶ τό αἴτημά του ἔγινε δεκτό παμψηφεί χωρίς ψηφοφορία. Μέχρι πού ἀποπειράθηκαν νά τόν δολοφονήσουν οἱ Γραικύλοι γιά τή νίκη του αὐτή. 'Αλλά, δπως γράφει ό Ἰδιος, «ό Θεός τούς νέκρωσε τήν θέλησήν τους». Μήπως δέν ἀποπειράθηκαν τό Ἰδιο οἱ ἀπόγονοι τῶν Γραικύλων ἔκείνων, οἱ ψευτοπροσδευτικοί καὶ κατά τήν πρόσφατη ἀναθεώρηση τοῦ Συντάγματος; «Ολ' αὐτά, φίλοι μου, δέν είναι καθόλου τυχαῖα, ἀλλά ὑποκρύπτουν τά ἐκθεμελιωτικά σχέδια τῶν Γραικύλων.

Στήν ἐποχή τοῦ Παπαδιαμάντη ή κατάσταση δέν μποροῦσε νά είναι καλύτερη. Ή κάλπικη παράδοση ποτίζει τό ξένος ὅλο καὶ πιό βαθιά. Τό χασίσι εἶχει ἀπορροφηθεῖ ώς τά μύχια τοῦ ἀσθενοῦς ὁργανισμοῦ. Ο μεγάλος μας πεζογράφος, πού οἱ σημερινοί Γραι-

15. Στρατηγόν Μακρυγιάννη, 'Οράματα καὶ Θάματα. Μεταγραφή "Αγγελου Παπακώστα. Έκδ. Μορφωτικοῦ 'Ιδρυματος 'Εθνικῆς Τραπέζης. Αθ. 1983, σ. 59.

κύλοι φροντίζουν νά τίθεται στό περιθώριο ὅλο καὶ περισσότερο καθημερινά, στό περιφήμο διήγημά του «Λαμπριάτικος ψάλτης», στιγματίζει τό ἔγκλημα:

«"Αγγλος ἡ Γερμανός ἡ Γάλλος —γράφει μεταξύ τῶν ἄλλων— δύναται νά είναι κοσμοπολίτης ἡ ἀναρχικός ἡ ἄθεος ἡ ὅ,τι δήποτε. "Έκαμε τό πατριωτικόν χρέος του, ἔκτισεν μεγάλην πατρίδα. Τώρα είναι ἐλεύθερος νά ἐπαγγέλεται χάριν πολυτελείας τήν ἀπιστίαν καὶ τήν ἀπαισιοδοξίαν. 'Αλλά Γραικύλος τής σήμερον, ὅστις θέλει νά κάμη δημοσία τόν ἄθεον ἡ τόν κοσμοπολίτην, δμοιάζει μέ νάνον ἀνορθούμενον ἐπ' ἄκρων ὀνύχων καὶ τανυόμενον νά φθάσῃ εἰς ὑψος καὶ φανῆ καὶ αὐτός γίγας. Τό 'Ελληνικόν ξένος, τό δοῦλον, ἀλλ' οὐδέν ἥττον καὶ τό ἐλεύθερον, ἔχει καὶ θά ἔχη διά παντός ἀνάγκην τής θρησκείας του...». 'Αλλά ό Παπαδιαμάντης γίνεται καυτικότατος στά διηγήματά του «Χαλασοχώρηδες» καὶ «Τά δύο τέρατα», ἀλλά καὶ σέ ἄρθρα του. 'Ιδιαίτερα θεωρεῖ ὑπεύθυνους τούς πολιτικούς καὶ τόν ἐλληνικό κοινοβουλευτισμό. (Βλ. Σύγχρονες πολιτικές διαστάσεις στό ἔργο τοῦ 'Αλ. Παπαδιαμάντη... τοῦ Γιάννη Α. Σακελίωνα). Νά τι γράφει σέ ἄρθρα του ό μεγάλος σκιαθίτης.

«Διότι ἐκ τής ἐλευθέρας 'Ελλάδος οὐδεμίαν ἐλπίδα συνδρομῆς βλέπομεν. 'Η σημερινή δυνατόν νά ὑπηρετῇ τήν 'Ελλάδα ώς κράτος, δέν τήν ὑπηρετεῖ δμως ώς 'Εθνος· τοῦτο νομίζομεν ήμετις.» (Κριτική ἐκδοση Ν.Δ. Τριανταφυλλόπουλου. «Δόμος» 5 (1988), σ. 158).

«Νά παύση π.χ. ἡ συστηματική περιφρόνησις τής θρησκείας ἐκ μέρους πολιτικῶν ἀνδρῶν, ἐπιστημόνων, λογίων, δημοσιογράφων καὶ ἄλλων. 'Η λεγομένη ἀνωτέρα τάξις νά συμμορφωθῇ μέ τά ἔθιμα τής χώρας... Νά γίνη προστάτις τῶν πατρίων, καὶ ὅχι διώκτρια. Νά ἀσπασθῇ καὶ νά ἐγκολπωθῇ τάς ἐθνικάς παραδόσεις.

»Νά μήν περιφρονῇ ἀναφανόν, ὅ,τι παλαιόν, ὅ,τι ἐγχώριον, ὅ,τι ἐλληνικόν. Νά καταπολεμήθῃ ὅ ξενισμός, ό πιθηκισμός, ό φραγκισμός. Νά μή νοθεύονται τά θρησκευτικά καὶ τά οἰκογενειακά ἔθιμα... Νά μήν χάσκωμεν πρός τά ξένα...» (ὅπ. παρ., σ. 198).

Καὶ ἀλλοῦ γράφει: «... ἐκ τής παρούσης ήμῶν γενεᾶς τίς ήμύνθη περί πάτρης; 'Ημύνθησαν περί πάτρης οἱ ἀστοργοί πολιτικοί, οἱ ἐκ περιτροπῆς μητρυιοί τοῦ ταλαιπώρου ὡρφανισμένου Γένους...».

»'Αμυνα περί πάτρης δέν είναι αἱ σπασμαδικαί, κακομελέτη-

τοι, καὶ κακοσύντακτοι ἐπιστρατεῖαι, οὐδέ τά σκωριασμένης ἐπιδεκτικότητος θωρηκτά. Ἀμυνα περὶ πάτρης θά ἡτο ἡ εὺσυνείδητος λειτουργία τῶν θεσμῶν, ἡ ἐθνική ἀγωγή, ἡ χρηστή διοίκησις, ἡ καταπολέμησις τοῦ ξένου ύλισμοῦ καὶ τοῦ πιθηκισμοῦ, τοῦ διαφείραντος τό φρόνημα καὶ ἐκφυλίσαντος σήμερον τό ἔθνος, καὶ ἡ πρόληψις τῆς χρεοκοπίας. Τίς ἡμύνθη περὶ πάτρης;

»Καὶ τί πταιεὶ ἡ γλαῦξ, ἡ θρηνοῦσα ἐπὶ ἐρειπίων; Πταίουν οἱ πλάσαντες τά ἐρείπια. Καὶ τά ἐρείπια τά ἔπλασαν οἱ ἀνίκανοι κυβερνῆται τῆς Ἑλλάδος...»

Νομίζω, ὅτι τά λόγια αὐτά τοῦ Παπαδιαμάντη ἵσχυουν τό ἴδιο καὶ σήμερα. Σάν νά μήν περπάτησε ἀπό τότε τό ἔθνος οὔτε ἔνα βῆμα.

Αλλά ὁ μέγας σκιαθίτης δέν θά πάγει νά μάχεται κατά τῆς ξενομανίας τῆς ἐποχῆς του. «Δέν ἔπαιναν, συνεχίζει, τ' ἄχυρα καὶ τά σκύβαλα τοῦ πολιτισμοῦ νά μᾶς ἔρχωνται διαρκῶς μέ τήν πνοήν τῶν ἀνέμων. "Ολοι... μᾶς φέρουν τ' ἀπορρίμματα, τά καθάρματα τῶν δογμάτων καὶ τῶν θεωριῶν... ἀπό τήν Ἐσπερίαν...».

Δέν χρειάζεται πολλή σοφία —κοντά στό νοῦ κι ἡ γνώση— ὅτι καὶ οἱ Γραικύλοι τῆς σήμερον, δηλαδή τῆς δικῆς μας σήμερον, μποροῦν θαυμάσια νά δοῦν τόν ἑαυτό τους στούς λόγους τούτους τοῦ μεγάλου Σκιαθίτη. Εἶναι καθρέφτης. Εἶναι προφητικό καὶ γιά μᾶς σήμερα τό κείμενο αὐτό τοῦ Παπαδιαμάντη. Γιατί δέν κάναμε τό πατριωτικό μας χρέος, κι οὔτε χτίσαμε μεγάλη καὶ κραταιά πατρίδα, ὅπως ὁ Γερμανός, ὁ Ἀγγλος καὶ ὁ Γάλλος. Καὶ ὅχι δέν ἐκερδίσαμε τίποτε, παρά τους ἀγῶνες καὶ τό αἷμα πού ἔχύσαμε, πάντοτε στό πλευρό τῶν νικητῶν — δημοκρατικῶν δυνάμεων, ἀλλά καὶ ἔχάσαμε ἀπό τά δικά μας πατρογονικά ἔδαφη. Τά βόρεια σύνορά μας εἶναι ψαλιδιασμένα ἀπό τή μιά ώς τήν ἄλλη ἄκρη. Ἡ ἀνατολική Θράκη εἶναι ὑπό τήν κατοχή τῆς Τουρκίας, ἡ βόρεια Θράκη (Ἀνατολική Ρωμυλία) ὑπό τήν κατοχή τῆς Βουλγαρίας, ἔνα κομμάτι τῆς Μακεδονίας πάλι ὑπό τήν κατοχή τῆς Βουλγαρίας, ἔνα δεύτερο κομμάτι ὑπό τήν κατοχή τῆς Νοτιοσλαβίας καὶ ἡ βόρειος Ἡπειρος ὑπό τήν κατοχή τῆς Ἀλβανίας μέ 400.000 ἀλυτρώτους ἀδελφούς μας. Κι ἄν πᾶμε ἀνατολικότερα, ἡ μισή, σχεδόν, Κύπρος ὑπό τήν κατοχή τῆς Τουρκίας. Θέλετε νά σᾶς θυμίσω κι ἄλλα οἰκεῖα κακά; Θά τό πράξω, γιατί σᾶς εἶπα, ὅτι ἥρθα νά βάλω φωτιά. Πάνω ἀπό 500.000 Ἡπειρος τῆς παλαιᾶς Ρωσίας, τοῦ πρίν, δηλαδή, ἀπό τήν ἀντεπανάσταση τῶν Μπολσεβίκων τοῦ 1917, Ἑλληνισμοῦ ἐκτοπίστηκαν στίς ἀχανεῖς σιβηρικές στέπες ἀ-

πό τόν Στάλιν καὶ δεκάδες χιλιάδες ἀπ' αὐτούς χάθηκαν στήν περιοχή τῆς λίμνης Βαϊκάλης, στήν κεντρική Σιβηρία. Αύτό ἦταν τό εύχαριστῶ τῆς Σοβιετικῆς Ἐνώσεως γιά τήν ἀντίστασή μας καὶ τήν πρώτη νίκη τῶν συμμάχων στά Βορειοηπειρωτικά βουνά τό '40- '41, ὅταν αὐτή ἦταν κρυμμένη πίσω ἀπό τό ἐπαίσχυντο σύμφωνό της μέ τόν Χίτλερ. Ποιός ἐνδιαφέρθηκε ποτέ γιά τήν τύχη αὐτῶν τῶν Ἑλλήνων; Ποιά Κυβέρνηση καὶ ποιός διεθνής δραγνισμός; Ποῦ εἶναι τά μειονοτικά της δικαιώματα; Ποῦ εἶναι τά δικά της —έλληνικά— σχολεῖα; Κι ὅμως, ἀδελφοί μου, σύμφωνα μέ τίς σοβιετικές στατιστικές, κάπου 400.000 ἀπ' αὐτούς δηλώνουν καὶ σήμερα —ναὶ καὶ σήμερα— ἑλληνική ιθαγένεια!

Καὶ προχωρῶ στόν Ἑλληνισμό τῆς Ἀλεξάνδρειας καὶ στόν Ἑλληνισμό τῆς Κωνσταντινούπολεως, γερά στηρίγματα τοῦ Γενούς, πού χάθηκαν δλοσχερῶς χάρη στή δική μας ριψασπιδική καὶ δοσιλογική ταχτική. Δέν φτάσαμε τυχαία στήν ἀποθηρίωση τῆς ἑλλαδικῆς ἀναισχυντίας, στήν Καταστροφή τοῦ '22. Γιατί στό Σαγγάριο δέν νικήθηκε δ "Ελληνας στρατιώτης, νικήθηκε κατά κράτος καὶ καταξευτελίστηκε ἡ ἑλληνική πολιτική, ἡ ἑλληνική φαγομάρα. Ἡ γιά νά τό πῶ ἀλλιῶς: ἐθριάμβευσε δ Γραικυλισμός. Θά μνημονεύσω ἀκόμα χιλιάδες Ἡπειρος τῆς Σερβικῆς σήμερα Μακεδονίας, γιά τούς διοίους δέν ἐνδιαφέρθηκε κανείς ποτέ, καμιά Κυβέρνηση, πού χωρίς μειονοτικά δικαιώματα, μεθοδικά ἐκσλαβίζονται.

Ἄλλα φτάνουν αὐτά καὶ ἐπιστρέφω στή κοίτη μου. Ἡ Ἑλλάδα, λοιπόν, ἐκείνη τοῦ 1830, ἡ κομμένη καὶ ραμμένη στά μέτρα αὐτῶν πού τήν ἔφτιαξαν, τῶν «προστατῶν» καὶ τῶν ἐγκαθέτων φίλων τους ντόπιων, δρομολογημένη λάθος, ταξιδεύει σέ τρικυμιάδη ἀγνωστα πέλαγα, σάν μεθυσμένο καράβι. Κατευθύνεται πρός ἔνα κάποιο '22, ἔστω καὶ μέ κάποιον ἥ μέ κάποιους, ἐνδιαμέσους, θριάμβους. Γιατί εἶναι προδιαγεγραμμένο, ἡ Ἑλλάδα νά ἐπανέλθει πέριξ, περίπου, τῆς παλαιᾶς τής ἐστίας, τῆς Ἀττικῆς μέ κάποια, ἀν θέλετε, ἐνδοχώρα, ώστε νά μή σκάσει ἀπό τήν ἀσφυξία. Νά γιατί χάνεται ἡ Μικρασία, ἡ Κωνσταντινούπολη, ἡ Ἀνατολική Ρωμυλία, τά τμήματα τῆς Μακεδονίας, πού μνημονεύσαμε καὶ σήμερα ἡ Κύπρος καὶ ἡ Βόρειος Ἡπειρος, μέ μισό, σχεδόν, ἑκατομμύριο "Ελληνες παραδομένους ἀπό μᾶς τούς ἰδιους στήν ἀγχόνη τοῦ ἀφελληνισμοῦ, τοῦ κομμουνιστικοῦ κόμματος τῆς Ἀλβανίας. Νά γιατί ἀπειλοῦνται —καὶ ἀπειλοῦνται πραγματικά— τά νησιά μας.

«Ενας ἄλλος μεγάλος Ἡπειρος, πού εἶδε καθαρά τό στραβό

δρόμο, που πήρε δ τόπος, άπό τόν περασμένο ἀκόμα αἰώνα, είναι δ Δημήτριος Βερναρδάκης. Σᾶς μεταφέρω καὶ τῇ δικῇ του μαρτυρία. Γράφει:

«...ἀφήκαμεν πᾶν δ, τι ἐκληρονομήσαμεν παρά τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ ἔγκαταλιπόντες τό πάτριον ἔδαφος μετεπηδήσαμεν δι ’έννος βιαίου ἄλματος εἰς τό μέσον τῆς Εὐρώπης τοῦ ΙΘ’ αἰῶνος. ’Απηρνήθημεν λοιπόν τά πάτρια καὶ ἔδανείσθημεν δόλοκληρον σχεδόν τόν βίον ἡμῶν ἐκ τῆς Δύσεως. Καὶ πρῶτον μέν ἀπηρνήθημεν κατ’ οὐσίαν, ἄν δχι κατά τύπους, τό πάτριον θρήσκευμα, καὶ ἔλατρεύσαμεν τήν θεότητα τῆς γαλλικῆς ἐπαναστάσεως... ’Εάν δέ καὶ δέν ἔξεπνευσεν ἀκόμη δλως παρ’ ἡμῖν ἡ εἰς Χριστόν πίστις, ψυχορραγεῖ ὅμως. ’Αφήκαμεν τά πάτρια ἥθη καὶ ἔδανείσθημεν τά τῆς Δύσεως. ’Αφήκαμεν τήν πάτριον δίαιταν καὶ ἔνδυμασίαν, καὶ ἔδανείσθημεν τήν τῶν Φράγκων. ’Αφήκαμεν τήν ἔθνικήν ἡμῶν ποίησιν καὶ φιλολογίαν, καὶ ἔδανείσθημεν τά γαλλικά μυθιστορήματα... ’Ιδού λοιπόν ἀπό τῆς ἀναγεννήσεως καὶ ἐφεξῆς δόλοκληρος δ εὐρωπαϊκός βίος εἰσέρρευσεν εἰς ἡμᾶς ἀκωλύτως... καὶ ἄφθονος. ’Ητο τοῦτο δρθόν καὶ φρόνιμον; ’Ἐγὼ μέν διστάζω νά ἀποκριθῶ μετά βεβαιότητος, ἀλλ’ ἡ ἴστορία μαρτυρεῖ, δτι δσάκις ξένος πολιτισμός εἰσέρρευσεν βιαίως καὶ ἀδιακρίτως εἰς ξένον ἔθνος, οὐδέποτε είχεν ἀγαθά ἀποτελέσματα· τήν δέ ἀλήθειαν ταύτην δέν διέψευσε μέχρι σήμερον· οὐδ’ αὐτή ἡ καθημερινή περί ἡμᾶς πεῖρα¹⁶. Θά τελειώσω μέ τόν Δημήτριο Βερναρδάκη παραθέτοντας τήν κατηγορηματική του διακήρυξη: «Ο ὑδέποτε ἐπείσθη δ τι δ εὐρωπαϊκός πολιτισμός, ἀκόμη καὶ ἐκ τῆς καλλίστης αὐτοῦ ὅψεως ἔξεταζόμενος, ἡτο δλως ἀρμόδιος εἰς τό ἡμέτερον ἔθνος»¹⁷.

’Αλλά τότε, φίλοι μου, πού συνέβαιναν αὐτά καὶ ἄλλα πολλά, πού δέν είναι δυνατό νά μνημονεύθουν ἔδω, κρατοῦσαν ἀκόμα γερά οι θεσμοί, καὶ οι ἀξίες ἡταν τιμή καὶ καμάρι, κορόνα τοῦ καθενός. Τοῦ πλούσιου καὶ τοῦ φτωχοῦ, τοῦ νέου καὶ τοῦ γέρου, δλου τοῦ λαοῦ, ἀρχόντων καὶ ἀρχομένων. ’Ηταν ὑγιῆ τά ἥθη καὶ αὐτά κατηγύθυναν δλων τίς πράξεις. Πρῶτα-πρῶτα ὑπῆρχε οἰκογένεια ὡς συνισταμένη δλων τῶν ἀξιῶν τῆς ζωῆς πού είναι. Τώρα ἡ οἰ-

16. Βλ. Δημ. Βερναρδάκη, καθηγητοῦ Πανεπιστημίου, *Καποδίστριας καὶ Ὁθων*, σ. 369. ’Ενσωματωμένο στίς «’Ιστορικές Ἀναμνήσεις». Πρόλογος Κ. ’Αμαντού.

17. Δ. Βερναρδάκη..., δπ. παρ., σ. 368.

κογένεια πάει περίπατο. Πρώτη-πρώτη τή χτύπησαν οι κακούργοι, γιατί γνωρίζουν, δτι χτυπώντας τήν οἰκογένεια, χτυποῦσαν τήν κοινωνία καὶ τό ἔθνος μας στή ρίζα τους.

Μετά ἄρχισαν νά χτυποῦν τήν ’Εκκλησία, τάχα οι ἄνομοι, δτι ἐνδιαφέρονται γιά τήν κάθαρσή της, ἐνώ σκοπός τους είναι νά τήν γελοιοποιήσουν καὶ νά τήν διασύρουν στά μάτια του λαοῦ, νά τήν θέσουν στό περιθώριο σάν ἔνα παραδοσιακό, παλαιοντολογικό φαινόμενο κατάλληλο γιά τό μουσεῖο.¹⁸ Καὶ ξέρετε γιατί; Γιατί γνωρίζουν καλά, μά πολύ καλά, δτι παραμερίζοντας τήν ’Εκκλησία, παραμερίζουν δλα τά ἐμπόδια γιά τήν ἐπικράτησή τους, ἐπειδή ἡ ’Εκκλησία ύπηρξε, σέ δλους τούς αἰῶνες, ἡ κιβωτός τῆς πνευματικῆς καὶ ἐνσάρκου σωτηρίας τοῦ Γένους μας. Καὶ ἐπειδή, καθώς σαφῶς τό τονίζει δ Κωνσταντίνος Παπαρρηγόπουλος, δ ’Ελληνισμός σώθηκε χάρις στήν συμμαχία του μέ τόν Χριστιανισμό. Νά γιατί βάλλουν οι ψευτοπροοδευτικοί κατά τοῦ ’Ελληνοχριστιανικοῦ πολιτισμοῦ. Καὶ ἀκόμα γιατί ἡ ’Εκκλησία μας ἡ δρθόδοξη, είναι δ μοναδικός φορέας τῆς ἀρχαίας ἐλληνικῆς δημοκρατικῆς παραδόσεως του λαοῦ μας. Αὐτή ἡ λέξη ’Εκκλησία είναι ἐλληνικότατη καὶ τό συνοδικό σύστημα διοικήσεώς της, δ ἀρχαῖος δῆμος τῶν προγόνων μας. Αὐτή, ἡ ’Εκκλησία μας, ἔκαμε βίωμά της τήν γνήσια ἐλληνική Δημοκρατία, ἐνώ οι ξενόδουλοι ψευτοπροοδευτικοί, είναι ἄτομα δλοκληρωτικῆς ψυχολογίας, ἐπικίνδυνα.

’Ακολούθησε, μεθοδικῶς, ἡ ἐπέκταση τοῦ σατανικοῦ τους σχεδίου, στίς μεγάλες ἀξίες τῆς ζωῆς, μέ πρώτη καὶ καλύτερη τόν πατριωτισμό, ἀπό τήν δποία πηγάδαν πολλές ἄλλες. ’Ο πατριωτισμός σήμερα είναι χολερόβλητος κι δ πατριώτης συνώνυμος τοῦ ἔχθροῦ τοῦ λαοῦ, πρόσωπο ὑποπτο, ἐπικίνδυνο, ὑπό διωγμό.

Καὶ τό κανονικό ἔξιλα μα τῶν ἐλληνικῶν ἀξιῶν συνεχίζεται μέ τήν γλώσσα, τήν ἀξία τῶν ἀξιῶν, τήν ὁποία ἐκχυδαίζουν καὶ δηγοῦν σταδιακῶς πρός τήν λατινικήν, νά πάψουμε δηλαδή νά μιλᾶμε τή γλώσσα τῶν προγόνων μας, τή γλώσσα τοῦ ’Αριστοτέλη, τοῦ Πλάτωνα, τοῦ Σοφοκλῆ καὶ τοῦ Αἰσχύλου, τή γλώσσα τοῦ Ρωμανοῦ τοῦ Μελαδοῦ, πού είναι ἡ γλώσσα τῆς ’Αποκαλύψεως, τῆς ’Ορθοδοξίας μας, τοῦ ’Ερωτόκριτου καὶ τῶν δημοτικῶν τρα-

18. Αὐτό ἀποδεικνύεται μέ τήν πρόσφατη σύγκρουση ’Εκκλησίας καὶ Πολιτείας γιά τό «’Εκκλησιαστικό» νομοσχέδιο, πού ἐπιδιώκεται ἡ ὑποδούλωση τῆς ’Εκκλησίας.

γουδιῶν, τοῦ Σολωμοῦ καὶ τοῦ Κάλβου κι δλων τῶν μεγάλων τοῦ Γένους μας.

Ο ἐκμαυλισμός τῆς νεολαίας, βασικός στόχος τους. Ο ἀπο-προσανατολισμός της ἀπό τίς ἀξίες καὶ τά ἴδανικά τοῦ ἔθνους ἔχει προκαλέσει, φοβᾶμαι, ἀνεπανόρθωτη ζημιά. Δεσμία τοῦ ἴδεολογικοῦ λαθρεμπορίου, σέ σοβαρό ποσοστό βρίσκεται ὑπό τήν ἐπήρεια «σκληροῦ» ναρκωτικοῦ. Θά ἐπανέλθει ἄραγε; Τό εὐχόμαστε.

Ανάλογες καὶ ἔξισου δραστικές καὶ ἐπικίνδυνες μεθοδεύσεις, ἐφαρμόζονται, ὅχι πλέον ἀφανῶς, ἀλλά προκλητικῶς, καὶ στήν Ιστορία, τήν ὁποία ἀναθεωροῦν καὶ «διορθώνουν» τά σημεῖα πού τούς ἐνδιαφέρουν, στά σχετικά ἔγχειρίδια τῆς Δημοτικῆς καὶ Μέσης Ἐκπαίδευσεως. Δέν θέλω νά ἀναφερθῶ στό «1984» τοῦ Τζ. Οργονελ, ὅτι δηλαδή ἐπιδιώκεται καὶ ἡ τελεία ἀποκοπή ἀπό τό παρελθόν, ἀν καὶ ἐν μέρει αὐτό ἔχει συντελεστεῖ. Ασφαλῶς δμως ἔνα τέτοιος κίνδυνος ἄρχισε νά διαφαίνεται πλέον καθαρά καὶ ἡ ἀντίδραση πρέπει νά είναι ἀμεσος καὶ δραστική πρίν είναι πολύ ἀργά. Σπασμαδικές κινήσεις μεμονωμένων ἀτόμων ἡ καὶ δμάδων, είναι ἀνεπαρκεῖς. Καὶ ὅχι μόνο τοῦτο, ἀλλά ἐνθαρρύνουν τόν ἔχθρό νά ἐπανέλθει ἵσχυρότερος, νά προωθήσει τίς θέσεις του. Τώρα δέν μᾶς μένει παρά μιά καθολική πνευματική ἔξέγερση. Νά ἐγκαταλείψουμε τούς τύπους καὶ τά γραφεῖα καὶ νά βγοῦμε ἔξω, προκαλώντας κατά μέτωπο τόν ἔχθρο.